الله الرحمن الرحيم

بسم

鹈ٕٛس يمزشح

ن

جشَبيج رؼهًٛٙ ثبسزخذاو

رمُٛخ الأفلاو

انزؼهًّٛٛخ

ن

زًُٛخ لٛى انزشثٛخ

الإسلايٛخ انؼمذٚخ نذٖ طبنجبد انًشدهخ الأئزذائٛ

فٙ ظٕء يزطهجبد الأيٍ

انًجزًؼٙ

إػذاد

د

صبنذخ دب٘ ٚذٛٗ انسفٛبَٙ

أسزبر يشبسن ثمسى انمٛبدح ٔانسٛبسبد انزؼهًٛٛخ

–

كهٛخ انزشثٛخ

–

جبيؼخ انطبئف

انًًهكخ انؼشثٛخ انسؼٕدٚخ

الإًٚٛم : salha.alsofiani@gmail.com

اٌهخص

اٌؼشثٙ

اٌؼُٕاٌ :

طصٛس ِمظشف ٌزشٔخِؾ طؼٍ١ّٟ رخعظخذحَ طمٕ١ش حلأفلاَ حٌظؼٍ١ّ١ش ٌظّٕ١ش ل١ُ حٌظشر١ش حلإعلاِ١ش حٌؼمذ٠ش ٌذٜ طخٌزخص حٌّشكٍش حلارظذحث١ش فٟ ضٛء ِظطٍزخص حلأِٓ حٌّـظّؼٟ

٘ذفض ٘زٖ حٌذسحعش اٌٝ طلذ٠ذ ِظطٍزخص حلأِٓ حٌّـظّؼٟ

حٌّظؼٍمش رم١ُ حٌظشر١ش حلإعلاِ١ش حٌّٕخعزش ٌظٍّ١زحص حٌّشكٍش حلارظذحث١ش ، ٚرٌه رؼذ طلذ٠ذ حٌم١ُ حلإعلاِ١ش حٌّٕخعزش ٌظٍّ١زحص حٌّشكٍش حلارظذحث١ش ، ٚحلظشحف طصٛس ٌزشٔخِؾ طؼٍ١ّٟ ِمظشف رخعظخذحَ طمٕ١ش حلأفلاَ حٌظؼٍ١ّ١ش ٌظّٕ١ش ل١ُ حٌظشر١ش حلإعلاِ١ش.

وختْ ِٓ ٔظخثؾ ٘ز

- أّ٘١ش طّٕ١ش ل١ُ حٌظشر١ش حلإعلاِ١ش فٟ ضٛء ِظطٍزخص حلأِٓ

- ترم١ُ رشحِؾ ٚدٚسحص طذس٠ز١ش ٌٍّؼٍّخص ػٓ و١ف١ش حعظخذحَ

- طٛؿ١ٗ لخثذحص حٌّذحسط ِٚششفخص حٌظشر١ش حلإعلاِ١ش رضشٚسس حعظخذحَ ٘زٖ حٌظمٕ١ش ٌظّٕ١ش حٌم١ُ حلإعلاِ١ش حٌّذحسط ِٚششفخص حٌظشر١ش حلإعلاِ١ش.

وكان من نتائج هذه الدراسة : - أهمية تنمية قيم التربية الإسلامية في ضوء متطلبات الأمن المجتمع، وأنهمية توفير المؤسسات التربوية التي توجه الإنسان ، وتساعد على التدرب على الحياة الاجتماعية ، وتتفنيد سياسة التربية المدنية والدينية ، كعامل من عوامل الوقاية من الجريمة والانحراف ، وضمن كل هذه الأهداف في التصور المقترح يكامل مكوناته بما فيها الأهداف ، والاستراتيجيات ، والخطة التنفيذية ، وأساليب التقويم.

وكان من توصيات هذه الدراسة : - تقديم برامج ودورات تربوية للمعلمين عن كيفية استخدام تقنية الافلام التعليمية في التعليم.

- توجيه قائدات المدارس ومشرفات التربية الإسلامية بضرورة استخدام هذه التقنية لتنمية القيم الإسلامية لدى طالبات المرحلة الابتدائية.

A proposed conception of an educational program using educational film technology for developing the values of Islamic religious education among primary school students in light of the requirements of community security

English summary:
This study aimed to determine the requirements of societal security related to the religious values of Islamic education for primary school students, after determining the appropriate Islamic values for primary school students, and suggesting a vision for a proposed educational program using the technology of educational films to develop the values of Islamic education.

The results of this study were: - The importance of developing the values of Islamic education in the light of the requirements of societal security, and the importance of providing educational institutions that guide the person, help him to practice social life, and implement the civic and religious education policy, as a factor in the prevention of crime and delinquency, and the inclusion of all these Objectives in the proposed vision with all its components, including objectives, strategies, operational plan, and evaluation methods.

The recommendations of this study were: - Providing programs and training courses for teachers on how to use the technology of educational films in education.
Instructing school leaders and Islamic education supervisors to use this technique to develop Islamic values among primary school students.

Keywords: educational films - the primary stage - Islamic education creed values - societal security - a proposed conception - an educational program
مقدمة:

ان وظيفة المدرسة في العصر الحاضر يجب أن تتعدى مجرد نقل العلوم والمعرفة وتيسيرها إلى غرس القيم وترسيخها في أذهان الطلاب، وذلك للتحديات الكبيرة التي يواجهها الطالب المعاصر بسبب طغيان القيم المادية من جهة، وسبب أهمية دور المدرسة وكون الطالب بضي فيهما أكثر سنوات عمره المبكرة التي تعتبر سنوات اكتساب العلوم والمعرفة والقيم والمهارات وترسيخها من جهة أخرى.

ولذلك أن العقيدة الإسلامية غنية بالقيم العظيمة التي تفيد الإنسان في حياته وأدائه كالمصطلح، والصدقية، والأمانة، والتفاعل، وحسن التعامل، والمساواة، والعدل، والتسامح، والعفو، وغيرها من القيم.

وهي بلا شك ترتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة الطالب المسلم وتسير أموره في الدنيا والآخرة، وتحقق له الأمينين الفائقين، ودليل قوله تعالى: ( الذين أمنوا ولم يبسو علمهم بظلم ولأولئك لهم الأمين وهم مهتدون ) ( الألعاب، آية: 82 )

فربط الله سبحانه وتعالى تحقيق الأمن الداخلي المحتل بالظلم لنفس الذي ينشأ عن الشرك بالله.

كما فسر الآية قوله: ( وآمن لم يظلم نفسه يارسول الله، فنزلت: إن الشرك لظلم عظيم ) ( الفقان، آية: 13 ) والحديث في ( البخاري، كتاب الإمام، حديث رقم: 36)

" وإن تحديات العصر وثورة المعلومات والاتصالات ووسائل الإعلام جعلتنا في أمس الحاجة إلى تعزيز الفهم الإخلاقية عضوياً والدينية بوجه خاص، وذلك لأنها ضرورة إجماعية لأي مجتمع، فهي سبب في تساعد وتشدده وذو وحاضرته ونحوها " 

( عبد ربه، عبر السيد وآخرون، 2020، ص 4)

وتختلف طرق التعليم بشكل كبير بهدف تحقيق أهداف التعليم والتعلم المنشود، كما يختلف توظيف تلك الطرق في الممارسات التعليمية والتربيبية بطريقة تساعد المتعلمين وخاصة في المرحلة الابتدائية على كسب الخبرات والمهارات العملية والعملية بنصعامة وقيم التربية الإسلامية بصفة خاصة من أجل تحقيق الأمن الفكري وسلامة الأمن المجتمعي عبر الأجيال المتعاقبة وأشكال مختلفة.

لذا ظهرت عدة فسفسات، تسعى في تطوير طرق التدريس، ومن هذه الفلسفات النظرية الدينية، والتي تدعو أن يبني المتعلم معرفته بنفسه من خلال فاعلاته مع الموقف التعليمي، ولكن تحقق هذه النظرية هذا النوع من التعليم، تسعى كل نماذج التعلم واستراتيجيات التدريس المنبثقة منها على تشجيع المشاركة النشطة، والتفاعل الفعال بين المتعلم بن والمتعلمين من خلال المناظرات والأنشطة (المقدادي، 2014، ص 41).
وقد أُDecoration للاختبارات والوسائل الحديثة في تقديم المعرفة العلمية للطلاب التي تعمل على نقل الخبرات والمعلومات للتعليم.

وكيفية تنمية قيم التربية الإسلامية في التعليم العام في المملكة العربية السعودية ومنها: أن يعرف المتطلعين للعفيدة الإسلامية المتضمنة من الكتاب والسنة، وأن ينشأ على تقوى الله سبحانه وتعالى ومحتوياته والخضوع له، وأن يوحي المتلقي صلح سجده صلى الله عليه وسلم حفظاً وفهما وعملاً، وأن يميز المتلقي بين الدين الصحيح وبين ما يناسب إليه من الأقوال والافعال والليست منه، وأن تتحصن المتلقي في مواجهة الملل والنحل والأفكار المنحرفة والأراء الزائفة بالعلم الشرعي والبحث (وثيقة منهج مواد العلوم الشرعية، 1416 هـ).

وتشمل الأسئلة المكونة أهمية كبيرة من أجل الحقائق على سلامة الأفراد وأمانهم من الأخطار والتحديات الداخلية والخارجية، وحفظ الضروريات الخمس: (النفس، العقل، المال، الدين، النسل) من الاعتداء عليها سواء كانت تحديات وأخطار عسكرية تهدد أمن الدولة كله أو الأخطار التي يعترض لها الأفراد من: قتل وسرقة واعداد وتخريب الممتلكات (الشريكي، 2019، ص5).

 واستدلال الباحثة في ضوء ما سبق أهمية تنمية قيم التربية الإسلامية لطلاب المرحلة الابتدائية؛ لأنها ثابتة الأصول لا تتبدل ولا تتغير بتغير المكان والمزمن؛ لأنها تقوم على حقائق ثابتة في العبادة والخدمة والأخلاق، كما أنها واقعية فهي تراجع واقع الإنسان وحياته وتتصف بالسماحة والوضوح فالفحصها يفهمها الكبير والصغير مع اختلاف قدرتهم، لأن المنهج الإسلامي منهج واقعي وأيضاً يتعامل مع الحقائق الموضوعية وليس مع التصورات الغيرية المجردة مما يؤكد أهمية استخدام طرق و استراتيجيات تدريس حديث تجعل التعليم مثيراً وخاصة في مجال تنمية قيم التربية الإسلامية، وهذا ما دفع بالباحثة للقيام بالدراسة الحالية وهي بعنوان "فاعلية برنامج تعليمي باستخدام تقنية الأفلام التعليمية لتنمية قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طلاب المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن الاجتماعي".

مشكلة الدراسة:

تظهر الحاجة الماسة إلى تنمية قيم التربية الإسلامية، في كونها تربية مستدامة في أصولها الأساسية من القرآن والسنة، لتحقيق مصلحة الفرد والمجتمع، وإعداد الإنسان الصالح، وتنظم حياتنا، والثواب ليست اكتساب للمعارف فحسب بل هي بالدرجة الأولى إكسبل تمتلكة القيم والعادات، والاتجاهات والميول التي توجه نحو التفكير الصحيح ليصبح قادراً على مواجهة الحياة من أجل تحقيق الأمن الاجتماعي.
وتدرّيس التربية الإسلامية خصوصيّة فيما يتعلق بمحتواها التعليمي وتأسّيل تدريسه وذلّك أن المتّعمليّ يقتنّ أنفسهم في التفكّك تدّعو إلى فهم واستتّنالاّ من النصوص الشرعيّة وكيفية استخدم العقل وسيلة للحصول على هذا الفهم ونقل النص من الجانب النظري إلى الجانب العملي التطبيقي ليصبح سلوكا يمارس، وأن تقنيّة الأفلام التعليميّة واحدة من أساليب التعليم ولها أثر في مساعدة المتّعلمين على ترسيم فهم التربية الإسلامية العقدية، وقد دعمت مشكلة الدراسة الحالية العديد من نتائج ووصفات الدراسات السابقة ومنها ما يلي:


- ما اقتصرت به دراسة الشريف (2018) بضرورة الاستفادة والتوظيف الأمثل للتقنيّات التعليميّة الرقميّة في مراحل التعليم الجامعي وقبل الجامعي في تقديم المقررات الدراسية النظرية والعمليّة.

- ونبّنت دراسة هنري (2016) على أن مقاصد الشرع تسعى إلى تحقيق وقفاّ من الجريمة وأمن المجتمع، وأدّت على الإثر القيم والمقاصدي للصلاة في تحقيق الأرك الديني والمجتمعي، وأن مقاصد التشريعة تمثل روح الإسلام ومظهر من مظاهر الشمول والكمال، ومنهج الاستخلياف الكامل للإنسان في الأرض.

- ما توصلت إليه دراسة علّيّة (2019) إلى أثر استخدام الأفلام التعليميّة الوثائقيّة التعليميّة في تدرّيس الدراسات الإسلاميّة على تنمية بعض مهارات التفكير البصري لدى تلاميذ المرحلة الابتدائيّة.

- دراسة قنح (2018) أكدت أن الصراعات وعدم استقرار الأرك المجمعي له تأثيره السليبي على واقع ومستقبل الأرك المجمعي والسلام، وأن الأرك المجمعي والسّلام يعد نتيجة لمجموعة واسعة من القيم والمباديء، وهو الركيزة الأساسية لبناء الدول وضمان مستقبلها.

وفي ضوء ما سبق يمكن مبادئ مشكلة الدراسة في تصميم مقرّر لبرنامج تعليمي باستخدام تقنيّة الأفلام التعليميّة لتنمّية فهم التّربية الإسلاميّة العقدية لدى طلّاب المرحلة الابتدائيّة في ضوء متطلّبات الأرك المجمعي ولدّرة الدراسات التي تناولت هذا الموضوع حيث عادت الباحثة للدراسات السابقة لم تجد دراسة – في حدود علمها – تناولت مقرّر لفاغية برنامج تعليمي باستخدام تقنيّة الأفلام التعليميّة لتنمّية فهم التّربية الإسلاميّة العقدية لدى طلّاب المرحلة الابتدائيّة في ضوء متطلّبات الأرك المجمعيّ.
أسئلة الدراسة:

وستحاول الدراسة الإجابة عن السؤال الرئيس التالي: ما واقع البرامج التعليمية باستخدام تقنية الأفلام التعليمية في تنمية قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي؟ ويتبع من هذا السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:

1. ما متطلبات الأمن المجتمعي المتعلقة بقيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية؟
2. ما قيم التربية الإسلامية العقدية المناسبة لطالبات المرحلة الابتدائية؟
3. ما التصور المفترض لبرنامج تعليمي باستخدام تقنية الأفلام التعليمية في تنمية قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي؟

أهداف الدراسة:

تحدد متطلبات الأمن المجتمعي المتعلقة بقيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية.

1. تحديد القيم الإسلامية العقدية المناسبة لتمييزات المرحلة الابتدائية.
2. وضع تصور مقترح لبرنامج تعليمي المفترض باستخدام تقنية الأفلام التعليمية لتنمية قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.

أهمية الدراسة:

(أ) الأهمية النظرية:

1. هذه الدراسة قد تستغرق فيما يتعلق بمجال استخدام تقنية الأفلام التعليمية في العملية التعليمية، وتنفيذي قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.

2. تسد الدراسة الحالية النقص في الدراسات المحلية في مجال فاعليتة برنامج تعليمي باستخدام تقنية الأفلام التعليمية في تنمية قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.

3. تعد الدراسة الحالية تلبية لما أوصته به بعض الدراسات بضرورة الاهتمام بدراسة أثر فاعليات استخدام تقنية الأفلام التعليمية في تنمية متغيرات أخرى بالمرحلة الابتدائية.

(ب) الأهمية التطبيقية:

1. قد يستفيد من هذه الدراسة القائم على تطوير مناهج التربية الإسلامية في المرحلة الابتدائية.

2. تقديم تصور مقترح لكيفية تفعيل البرامج التعليمية القائمة على استخدام تقنية الأفلام التعليمية في تنمية قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.
3. قد يستفيد من نتائج الدراسة الحالية معلم التربية الإسلامية في معرفة كيفية استخدام تقنية 
الأفلام التعليمية في تدريس قيم التربية الإسلامية العدوى لدى طلاب المرحلة الابتدائية.
4. يمكن الإفادة من البحث الحالي في تدريب المعلمين في استخدام الأفلام التعليمية في تدريس 
ال التربية الإسلامية.

مصطلحات الدراسة:

برنامج تعليمي: يعرف بأنه مجموعة الخطوات المنظمة المستمرة وفق إطار نظري يجري 
تطبيقه على المتعلمين متضمن مجموعة من الأهداف، الإجراءات، والأنشطة، والمحتوى، 
وأساليب التدريس المناسبة المتعلقة بجميع جوانب المناهج والتعليم (أبو جاموس، 2016، 
ص 17).

التعريف الإجراي: يعرّف بأنه مجموعة الخطوات المنظمة المستمرة لتدريب قيم التربية 
 الإسلامية العدوى للتمييزات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي باستخدام تقنية 
الأفلام التعليمية حيث يجري تطبيقها على التمثيلات لتحقيق مجموعة من الأهداف (تنمية 
مجموعة من القيم المحددة)، وبالاستخدام أساليب التدريس المناسبة (مقياس القيم يتميزات المرحلة 
الابتدائية).

الأفلام التعليمية: عرفها (تركي، 2010، ص 42) بأنه نوع من أفلام المعرفة والثقافة العامة، 
يقدم المعلومات والبيانات والحقائق العلمية بشيء من التفصيل والإسهاب، مع كثير من التبسيط 
بطرقية دراسية بحتة، ينتمي في تعلم المفاهيم والمفاهيم والمهارات 

التعريف الإجراي: هو الفيلم الذي يرصد القيم المتضمنة بمنهج التربية الإسلامية العدوى في 
ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.

قيم التربية الإسلامية العدوى: منظومة متكاملة من نسق معرفي من المفاهيم، والعملات، 
والأساليب، وقيم، والأنظمة التي ترتبط بعضها بالبعض الآخر في تأثر وتساهم تقوم على 
التصور الإسلامي للخلال والكون والإنسان والمجتمع، وتسعى إلى تحقيق العبودية الله يتميز 
شخصية الإنسان، ينسجه نقداً وجماعية من جوانبها المختلفة بما يتفق والمبادئ الكلية للمجتمع، 
التي تسعى لخير الإنسان في الدنيا والآخرة (علي، 2008، ص 33).

التعليم الإجراي: ما نستنتج عن الفوائد في كل شأن من شؤون الحياة كالأمان في الأوطان، 
والأمن على الأعراض، والأمن على الممتلكات وغيرها (الشريعة، 2012، ص 123).

التعريف الإجراي: الشعور بالأمن وحفظ الضرورات النفس من أي اعتداء عليها، وكل ما 
يتعلق بالراحة والسكنة والطمأنينة، وتوفر السعادة والرقي في أي مختلف مجالات الحياة وفقاً 
لقيم التربية الإسلامية.
الإطار النظري

أولاً : الدراسات السابقة:

هدفت دراسة الدراسة (2015) إلى قياس أثر التدريس باستخدام استراتيجية الوسائط المتعددة في التحميل وتنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلبة الصف العاشر الأساسي في مبحث التربية الإسلامية بمعنات الثنائية بالمملكة الأردنية الهاشمية، ولتحقيق أهداف الدراسة تم بناء برنامج تدريسي باستخدام استراتيجية الوسائط المتعددة، كما تم استخدام اختبار تصويري لمادة التربية الإسلامية واختبار توران للتفسير الإعدادي وتكونت عينة الدراسة من (62) طالب تم اختيارهم بطريقة عشوائية توزعوا على شعبتين دراسيتين وقد تم عشوائياً تحديد إحداها كمجموعة ضابطة بلغ عددها (34) طالباً تم تدريبهم بالطريقة التطبيقية، والأخرى تدريبية بلغ عددهم 28 طالباً درست باستخدام استراتيجية الوسائط المتعددة، وأظهرت نتائج الدراسة تفوق المجموعة التجريبية التي بلغت (28) طالباً درست استراتيجية الوسائط المتعددة بالتحفيز والتفكير الناقد على المجموعة الضابطة. وفي ضوء تلك النتائج أوصت الدراسة بضرورة تدريب المعلمين على استخدام استراتيجية الوسائط المتعددة في تدريس التربية الإسلامية.

وهذت دراسة جديدة (2018)، بهدف التعرف على أثر استخدام التعليم المبهرج في التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الأول بمرحلة التعليم الثانوي بمحلية بحري في مقرر التربية الإسلامية. ولتحقيق ذلك تابعت البحوثة المنهج التجريبية، والمنهج الوصفي، حيث استخدمت برنامجاً تعليمياً، واختبار تجريبي، والاستبانة كأدوات تاميرها، تم اختيار عينة البرنامج التعليمي من (52) طالبة من طلاب الصف الأول بمدرسة بحري التنويرية بنات، تم تقسيمهم إلى مجتمعين متساويتين ضابطية وتجريبية، وتم اختيار عينة الاستبانة من 40 معلماً من معلمي ومعلمات مادة التربية الإسلامية بمرحلة التعليم الثانوي بمحلية بحري وتوصلت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التحميل الدراسي بين متستدات درجات تحميل المجموعة التجريبية التي درست بطريقة التعليم المبهرج، ودرجات المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية في الاختيار البادي لصالح المجموعة التجريبية، استخدم تقنية التعليم المبهرج له فعالية إيجابية في تدريس مقرر التربية الإسلامية لدى طلاب الصف الأول ثانوي بالمرحلة الثانوية. وأوصت الدراسة بضرورة إعداد وزارة التربية والتعليم باستخدام التعليم المبهرج في المدارس، وتركزتها بالتفانيات التي تستعمل تطبيقها، وتكييف الدورات التدريبية لعلمي ومعلمات مادة التربية الإسلامية في كيفية تطبيق تقنية التعليم المبهرج في التدريس.
وهنفدت دراسة عطلية (2019) إلى تصميم وبناء واستخدام الأفلام الوثائقية التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية وقياس أثرها على تمييز بعض مهارات التفكير البصري لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، وتحقيق أهداف الدراسة تم استخلاص قائمة ببعض مهارات التفكير البصري الواجب تدريبياً لدى التلاميذ، وتم إعداد اختبار مهارات التفكير البصري في ضوء القائمة، وبالتالي، إعداد سيناريو الأفلام الوثائقية التعليمية والمرتبطة بمواضيع الدراسات الاجتماعية وبناء وتصميم الأفلام وإعداد دليل المعلم وأوراق عمل التلاميذ، وتم إجراء التجربة الفعلية في الفصل الدراسي الأول عام 2016-2017 على عينة من التلاميذ بلغت 100 تلميذ وتم تقسيمها إلى مجموعتين تجريبيتين وضعت ضمت كل منهما 50 طالبًا، وأسفرت نتائج البحث عن وجود أثر فعل لعدم استخدام الأفلام الوثائقية التعليمية في تنمية بعض مهارات التفكير البصري لدى التلاميذ.

الثاني: أدبيات البحث:

المحور الأول: تقنية الأفلام التعليمية:
أولاً: مفهوم الأفلام التعليمية:
هي الأفلام التي تركز على المادة الحياتية وعلى الظواهر الموجودة التي تدرك من قبل الفنان، لذلك يكون الانتقاء دور مهم ومباشر يحدد الموضوع (الدغري، 2018، ص 23).

ثانياً: أهداف استخدام الأفلام التعليمية:
1. تعدد الأفلام التعليمية حركة سيكولوجية حيث تعتبر الأفلام وسيلة اقتصادية دون سواها من وسائل الاتصال الأخرى، بالإضافة إلى السردية في السينما، وتكون الحركة وقوة التأثير كما أنها تقدم الواقع الحي.
2. إمكانية استعمال الفيلم في نقل الأفكار إلى فئات متباينة من الناس، وتأتي الأفلام من أكثر الاتصالات انتشارًا.
3. توفرت الأفلام في كل موضوع من موضوعات البحث وعلى جميع المستويات، وأن يقف على أهم النتائج البحث العلمية التي أجريت في هذا المجال حتى تياراتها جديدة في اختبار الأفلام المناسبة واستخدامها بالطرائق المناسبة التي تؤدي إلى تحقيق الهدف من استعمالها (حاسان، 2016، ص 210).

4. تجد واقع الحفاظ والظروف بشكل حي وجد.

5. يجلي الفيلم التعليمي على نقل الخبرات والمعلومات للتلاميذ، ونور النظريات الباهت في مجال العلم والتكنولوجيا، أصبح من الواجب الاهتمام بالوسائل التعليمية وذلك لجعل التعلم أكثر رسوخاً في عقول التلاميذ (عيلبة، 2019، ص 209).

ويستخلص في ضوء ما سبق بأن تقنية الأفلام التعليمية أصبحت أداة رئيسي وفعالة في الممارسات التربوية والتعليمية لها فوائد كثيرة، إلا أنها تقدم التعليم مصدر من مصادر التعليم والتعميم المهمة التي يحتاجها التلاميذ لما لها من أهمية في الجانب التعليمي، والإعلامي والثقافي.

ثالثاً: مراحل استخدام تقنية الأفلام التعليمية:

1. الخطوة الأولى: الإعداد (ما قبل الاستخدام) وتشمل هذه المرحلة على:
   - اختيار المادة العلمية المناسبة: يراعي في اختيار الفيلم شروط عدة أهمها، مدى اتصاله بأهداف النشاط ودقة المادة العلمية وصحتها وضرورة إجراء الفيلم وعرض الموضوع ومناسبته لنجاح التلاميذ وخبراتهم.
   - إعداد الفيلم بشكل جيد: يتوجب على المعلمة مشاهدة الفيلم قبل عرضه للتأكد من مدى مناسبته لتحقيق أهداف النشاط إذا كانت هناك بعض النواقص التي يجب حذفها أو تعديلها، وتأمين الفيلم من إنتاج الدول الأجنبية.
   - رسم خطة العمل: يتوجب على المعلمة أن تقوم بوضع خطة بسيطة ودقيقة استعداداً للفيلم التعليمي ووضعه في مواجهة التلاميذ، وبدأ بعد ذلك برسم مخطط للفين.
   - عرض الفيلم: وتقدمه بالإضافة إلى وضع الأنشطة التعليمية التي سيقوم بها التلاميذ.
   - تهيئة أذان التلاميذ لاستخدام الفيلم التعليمي: إذ تقوم المعلمة بتنمية استخدام التلاميذ لتعليم الفيلم، وبناء العلاقة بينه وبين موضوع النشاط وتحديد ما يتوقع أن يقوم به مشاهدة الفيلم.
   - إعداد المكان المناسب للعرض: من حيث ملاحظة مدى توافر الفيديو الكهربائي مع جهاز العرض وتحديد فضاء إعداد العرض وتركيب الفيلم وضبط الصورة والصوت المجهز جلسات التعليم المناسبة، بما في ذلك ما يناسب شاشة العرض وجلسات التلاميذ وإعداد المكان المناسب للعرض وتحديد مكان شاشة العرض وجلسات التلاميذ.

2. الخطوة الثانية: (إعادة الفيلم التعليمي) يتوجب على المعلمة توجيه التلاميذ نحو النقاط الرئيسي في الفيلم وما يجب ملاحظته لمساعدته على بعض الصور من الصوت أو شرح معرفة الإجابة عن الآسئلة المطروحة.

المجلة الإلكترونية الشاملة متعددة التخصصات
العدد السابع والثلاثون شهر (1/3) 2021
الخطوة الثالثة: (ما بعد الانتهاء من عرض الفيلم التعليمي) تقوم المعلمة مع التلاميذ في هذه المرحلة، بالإجابة عن الأسئلة أو المشكلات التي أثيرت قبل العرض ومناقشتها، وتقييم تحصيل التلاميذ لمعرفة ما تحقق من أهداف النشاط.

الخطوة الرابعة: (المتابعة) يجب النظر إلى عرض الفيلم على أنه جزء من استراتيجية شاملة للتعليم تهدف إلى تهيئة مجالات الخبرة المختلفة لتحقيق الأهداف التعليمية.

رابعًا: دور المعلمة أثناء استخدام تقنية الأفلام التعليمية:
ذكر كلاً من الدسوقي(2016)، حساني (2016)، وعطية (2019) أن توجد عدة أدوار يقوم بها المعلمة أثناء استخدام تقنية الأفلام التعليمية منها ما يلي:

1. تحليل خصائص التلاميذ: تعتبر الخطوة الأولى التي تقوم بها المعلمة في وضع خطط لاستخدام الأفلام التعليمية داخل الفصل، وتشمل النواحي الثقافية والعلمية، والاهتمامات والاتجاهات.

2. تحديد الهدف بدقة: يجب تحديد الأهداف التعليمية للدرس بدقة ووضوح قبل اختيار محتوى الفيلم التعليمي، والتأكد من مدى ارتقاء محتوى الفيلم بأهداف الدروس.

3. اختيار الفيلم: حتى يكون اختيار مادة الفيلم مناسبًا يجب أن يرجع إلى الفيالكس والكالدوجات المتخصصة لذلك وهي موجودة بالمكتبات العامة وإدارات الوسائل التعليمية بالمناطق التعليمية وتعتبر هذه الخطوة سهل إذا تم تنفيذ الخطوات السابقة بدقة.

4. قبل العرض: تقوم المعلمة بمشاهدة الفيلم قبل عرضه للتأكد من مدى مناسبته لتحقيق الأهداف السلوكيّة للدرس، كتابة ملخص لمحتويات الفيلم وطريقة عرضه لعناصر الموضوع، إذا كان الفيلم صامتاً.

5. أثناء العرض: يجب أن يقتصر دور المعلمة على توجيه الانتباه للمتعلمين نحو النقاط الرئيسية في الفيلم، يجب على المعلمة حث المتعلمين على عدم تسجيل ملاحظاتهم أثناء عرض الفيلم.

6. بعد العرض: يجب بعد عرض الفيلم ضرورة الإجابة عن الأسئلة التي أثيرت قبل العرض ومناقشتها وتحقيق تحصيل التلاميذ لمعرفة ما تحقق من أهداف الدروس.

المحور الثاني: قيم التربية الإسلامية في المرحلة الإبتدائية:

أولاً: مفهوم الفقّم الإسلامي: هي مجموعة من المبادئ والأحكام التابعة من تصصورات أساسية عن الكون والحياة والإنسان والإله، أما صورها الإسلامية، وتتكون لدى الفرد والمجتمع من خلال التفاعل مع المواقف والخبرات الحياتية المختلفة، بحيث تكون من اختيار أهداف وتوجهات حبواته تقتني مع إمكانياته، وتجسد من خلال الاهتمامات أو السلوك العملي بطريقة مباشرة وغير مباشرة (الحق، 2012، ص372).
ثانياً: بعض القيم الإسلامية العقدية والاجتماعية التي تناسب المرحلة الابتدائية:

تم اختيار مجموعة من القيم الإسلامية العقدية والاجتماعية التي تناسب مع طبيعة وخصائص طالبات المرحلة الابتدائية والتي في ضوئها يتم إجراء الدراسة الميدانية لتحقيق أهداف الدراسة.

وفيما يلي عرض هذه القيم كالتالي:

1. أهمية الصلاة:

الصلاة في الإصطلاح الشرعي: هي عبادة فرضها الله سبحانه وتعالى على المسلمين، حيث يؤديها العبد المكلف بالصلاة، وأفعال مخصوصة محددة بشكل منضب، وتقتصر بالتكبير، وتتخد بالتسليم، وسمي الصلاة لأنها تشمل على الوعي والإخلاص إلى الله، إذ إن الصلاة في حياتها وأصل منها هو اسم لكل دعاء (الدرديري، 12).

• حكم الصلاة: فرض الله سبحانه وتعالى الصلاة على المسلمين وبيان من تجب وتفضيل ذلك فيما يأتي: حكم الصلاة: الصلاة أعمت أعمال الجهاد، وهو كذلك عمود الإسلام، وإقامتها فرض على كل مسلم ومسألة بلغ من التكليف الشريعة المبت، وذلك بإتعل السمي الذي يعقل أو ما يقوم مقامه، ومجيء الحيض لأثناء العائلة أو ما يقوم مقامه، وقد قال على فرضتها القرآن الكريم والسنة النبوية وإجماع المسلمين؛ حيث قال الله تعالى: (إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً مؤكداً) سورة النساء، الآية: 103.

2. أهمية الأمانة:

الأمانة خلق أصيل، اقتضه به سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام من عهد الطفولة إلى عهد الرسالة، حتى وصقه المشركون بالصادق الأمين، وفي ذلك عبرة للطفال المسلم أن يتقدي بررسول الله ﷺ لتساعده فيما بعد على الدعوة إلى الله سبحانه وتعالى ونلتزم أن من أهتم الرسول ﷺ بالأمنة وأصلبه في الطفل أنه لم يرض منه ختام في هذا الركن وإنما عاقبه عندما أخزنه فالأهتمام بالترغيب بالأمانة وأتضح لضمان حقوق الله وحقوق الناس، ويتزكى هذا الأمر في قول الحق تبارك وتعالى: (والذين هم لآمانتهم وعهدهم ناعون) (الؤمنون: 8).

• تصديقاً لقول النبي ﷺ: قال: "كلكم راع، وكلكم مسؤول. فأيام راع على الناس وهو مسؤول، والرجل راع على أهل بيته وهو مسؤول، والمرأة راعية على بيت زوجها وهي مسؤولة، وعليها راع على مال سيده وهو مسؤول، فأنا كلكم راع وكلكم مسؤول (صحيح البخاري (893).

3. قيمة الصدق:

الصدق مطابقة القول الضمير والمخبر عنه مع، ومتي اخترم شرط من ذلك لم يكن صدقًا تاماً " (الأصفهاني، 2000، ص 78-4).

• أهمية الصدق: ومنزلت الصدق مرتبط بالإيمان، قال ﷺ: (عليكم بالصدق، فإن الصدق ينقي إلى الزين، وإن البر يهدي إلى الجنة، وما يزال الرجل يصدق ويتخرج الصدق حتى يكتب عند الله صدقًا) (سلم، الرقم: 2607).
أنواع الصدق ومراتبها:

تعددت المجالات والمراتب الخاصة بالصدق ولكن من خلال اطلاع الباحث وقراءاته عن
الأنواع وجد أن الأغلب من العالمة في توافق فيها بالرغم من الاختلاف النظري البسيط، تقسم
الإمام الغزالي – رحمه الله – أنواع الصدق يعود السبب في ذلك إلى وضوحه وأيضا لأن
الأغلب استندوا في تقسيمهم للصدق بالرجوع إلى تفسير الإمام الغزالي – رحمه لله –.

الإمام الغزالي رحمه الله تعالى الصدق كالتالي:

- صدق الناس: وذلك لا يكون إلا في الإخبار، أو فيما يتضمن الإخبار ويبين عليه، والخبر إما
  يتعلق بالمأثري أو المستقبل، وفيه يدخل الوفاء بالوعد والخوف فيه. وحق على كل عبد أن
  يحذبط الفاظ فلا يتكلم إلا بالصدق.

- صدق العزم: فإن الإنسان قد يقدّم العزم على العمل فيقول في نفسه: إن رزقتي الله مالاً
  تصدقت بجميعه، أو شطره هذه العزمية قد يصادفها من نفسه، وهي عزيمة جازمة صادقة.

- صدق الوفاة بالزم: فإن النفس قد تسخى بالزم في الحال إذا لم شقى في الوعد والزم
  والمؤونة فيه خفيفة، فإذا حظى الحقائق وحصل التمكين وهاجت الشواعت اختلفت العزمية.
  وغلبت الشواعتون ولم ينفع الوفاء بالزم.

- صدق النية والإراده: ويدع ذلك إلى الإخلاص، وهو أن لا يكون له بعث في الحركات
  والسكتات إلا الله تعالى. فإنه مازم شرو من حظوظ النفس بطل صدق النية، وصاحبه
  يجوز أن يسمى كابراً، وذلك في حديث " حين يسأل العالم ما عملت فيما عملت؟ قال: فعلت
  كما وذكنا"، فقال الله تعالى: كذبت، بل أردت أن قال فلان عالم". (مسلم، 137، رقم
  الحديث: 100).

- صدق الأعمال: وهو أن يجتهد حتى لا تدل أعماله الظاهرة على أمر في باطنه لا يتصف به،
  لا بأن يترك الأعمال ولكن بأن يستجرج الباطن إلى تصدق الظاهرة.

- صدق في مقاومات الدين: وهو أعلى الدرجات، كالصدق في الحفظ والرجاء والتعليم
  والزهد والضرائب والتوكل والحب وسائر هذه الأمور، فإن هذه الأمور لها مبادئ ينطق
  بظهرها، ولها غايات وحقائق، والصدق المحق من نال حقه، وإذا غلب الشيء وتمت
  حقيقته.

- قيمة الإثفاء وحرب الوطن:

يعرف الإثفاء إلى الوطن بأنه " السلوك المعيّن عن استثناء الفرد للقيم الوطنية
الساندة في مجتمعه، كالاعتزاز بالرمز الوطني، والالتزام بالقوانين والأنظمة السائدة،
والمحافظة على ثروات الوطن وممتلكاته، وتشجيع المنتجات الوطنية، والهروب إلى البلدان
والتعاونية، والمشاركة في الأعمال التنمية، والمنشآت الوطنية، والاستعداد
للتنضجية" (أبو فدوى، 2009، ص32).
دور المدرسة في تعزيز قيم الامتناع وحب الوطن:

- تعزيز الثقافة الوطنية بنقل المفاهيم الوطنية لهم، وبحث الوعي بتاريخ وطنهم وإنجازاتهم، وتنقیفهم بالأهمية الجغرافية والاقتصادية للوطن.
- تعويدهم على احترام الأنظمة التي تنظم شؤون الوطن وتحافظ على حقوق المواطنين وتسيير شؤونهم، وتشهن على حب التقيد بالنظام والعمل به.
- تحذيب سلوكهم وأخلاقهم، وترتيبهم على حب الأخرين.
- تعويدهم على حب العمل المشترك، وحث الإنفاق على المحترفين، وحب التفاهم والتعاون، والتكافل والألفة (العدد القادم، 2011).

5. قيمة التعابيش وحسن التعامل مع الآخر:

تعرف قيم التعابيش هي علاقة متزامنة بين أفكار مجموعة بشرية تقيم على أرض واحدة، ليست بالضرورة متمراة إلى حد واحد ولا إلى ذاكرة تاريخية موحدة، أو دين واحد إطار دستور تحدد واجبات وحقوق أفرادها (السلمي، 2019).

تحقق المحافظة على الدين من جانب الوجود بطاقة الله - سبحانه وتعالى: والإستجابة لأمره، والله سبحانه وتعالى - أمر بكثر غير المسلمين والإحسان إليهم قولًا، عملًا، قال تعالى: "إِنَّ هُمَّ النَّاسُ لَيَقْتُلُواكُمْ فَلَمْ يَخْرُجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبْنُؤُوهُمْ وَتَسَطُّؤُوهُمْ إِنَّ اللَّهَ يَحْبُوُ الْمُعْتَبِرِينَ (سورة المتقنة: آية 8).

أمر الله - سبحانه وتعالى - في الآية الكريمة بالبر غير المسلمين، وهو أعلى وأرقى أنواع المعاملة، ولئن كما قال الإمام القرافي: أنواع كثيرة منها: الرفق بضعيفهم، سد خلاة، فقيرهم، وإطعام جائعهم، وكسوة عارهم، ولينا القول لهم على سبيل الطلق لهم والرحمة لا على سبيل الخوف والذلة، واحترام أدائهم في الجوار، مع القدرة على إزالة لهما منا بهم لتخفيفاً وتعظيماً والدعاء لهم بالهدية، وأن يجعلوا من أهل السعادة، ونصيحتهم في جميع أمرهم في دينهم ودنياهم، وحفظ غيبيهم إذا تعرض أحد لأذينهم وهذا ما قرره النبي ﷺ، وأدركه بقوله: واستوتشوا بالقطب خيراً (أخرجه الطبراني، المعجم الكبير 19/61578).

6. قيمة تحقيق المساحاة والعدل:

يجب أن يكون الأصل العام في البشر في حكمة الله سبحانه وتعالى الذي حلق جمع البشر وكل منهم يستمتع بذات الحقوق والحريات، وعلى قدم المساحاة، فكلك، فكل أمام الخلق سواء، لا فضل لأحد على أحد إلا بالقوى والعمل الصالح، قال تعالى: (وَأَيُّمُ النَّاسِ ائْتُمْ أُدُودًا خَلْقُهُمْ مِنْ نَفْسٍ واحِدَةٍ وَخَلَقَهُمْ مِنْ زَوْجِهَا وَبَيْنَ مِنْهَا رَجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءٍ (1) (سورة النساء: 1).
لذا ينبغي غرق قيمة العدل وتحقيق المساواة والمساواة تعني: المماثلة والمتشابه في القدر والقيمة، فالمساواة بين اثنين تعني أن لها نفس الحقوق وعليهما نفس الواجبات، ولا يفرق بينهم، ويعكسها الظلم والاستبداد. فالمساواة والعدالة الاجتماعية من أهم المبادئ التي ينادي بها الاجتماعيون والتربيون فهي القاعدة التي تحكم للبشر حقوقهم، فالمجتمع الذي يعيش فيه المساواة الاجتماعية ويعبر الظلم ويسود القهر والاستبداد فئة ينشئ أفراد يتسمون بالجين، والاستهتار واللامبالاة وعدم الانتماء لأنهم لم يحصلوا على حقوقهم ولم يبلغوا فرضهم، فقتلنا داخلها المواهب والقدرات الشخصية (محمود، 2012، ص2).

7. قيمة التسامح والعفو:
إن التسامح والعفو من مبادئ الإسلام النشأتية والتسامح، الذي تدعو إليه نصوص القرآن والسنة، وهذه السماحة تستند لمجالات الحياة المختلفة؛ لذلك فإن الإسلام وإن كان لا يقر بحقيقة الدين الآخر، فإن الله هو الإسلام، في مقابلة لا يعرف بالحقد الذي ينتفع، وإنما يقرر قوانوه في هذا الباب، منها قوله تعالى: (لا إكراه في الدين، فذ من يؤمن من الرسول، فذ من يكفر بالطاغوت، ويعتم على الناس فقد استأمنك بالغوزة tuoq في أن افتوم للناس، والاسماعلية) (البقرة: 256) وقوله تعالى: (أْ اللهِ، ْمَ ْهُوَّ، ْمَيُ ْهُهُ وَلَّيٌْ، ْتَوْكَى أَبْ ْكَا فَٛٛر) ومن ثم قامت العلاقة بين جماعة المسلمين وبين مخالفتهم على التسامح، بل قد تكون هذه التسمية أقل من الحقيقة الواقعيّة، إذ نلاحظ أن الشعوب التي لا تتعتق الإسلام، وإنما تتخضع سلما لتشربها دولته لا تتمتع ببداً التسامح فحسب، بل إن الإسلام يأخذ على عاتقه أن يوفر لهم ما للمسلمين من متطلبات الحياة، وإن التسامح لا يعني التسامح والتمييز للهوية الإسلامية، والتنازل عن قيمته وتصوراتها إذ من الواجب أن تبقى الثوابت لها اعتباراً، في حين أن الإسلام يعد سبيل التعاون الفعال مع الآخرين والتوافق مهم معبرًا عن صدق مبادئه وواقعيتها، وشمول نظامه وتأثيره، كما أن التسامح لا يعني التسامح أو التنزل عن المبادئ والقيم، ولكن التنازل والاستبداد من الآخر، وبجانب محسن الإسلام، كما في الآية: فالعنف قرين الأمر بال mostra وقرين هذين الأمرين الإعراض عن الجاهلين، والتعصيب بالإعراض عن الجاهل الذين يعرفونهم، يكون الأمر بالمعروف يستلزم الأذى، ومن ثم لم يأمر القرآن هنا رضود مماثلة لما قد يتعرض له الفرد في مثل هذه المواهب، بل أمر بالإعراض، وغض الطرف عن ذلك (العشي، 2013).
ثالثا: أهداف تدريس قيم التربية الإسلامية في المرحلة الابتدائية:
وردت أهداف أساليب التربية الإسلامية وأهداف تدريس مواد العلوم الشرعية في التعليم العام في وثيقة منهج مواد العلوم الشرعية يمكن عرضها على النحو التالي (وزارة التعليم، 2007م، ص5).
أ. يعرف المتعلم العقيدة الإسلامية المستندة من الكتاب والسنة في ضوء:
1. أن يعرف المتعلم العقيدة الإسلامية من الكتاب والسنة في ضوء.
2. أن يلتزم المتعلم بالعلم الشرعي المناسب لمراحل النمو الذي يعيشها.
3. أن ينشأ المتعلم على التقوى الله سبحانه وتعالى ومحبيه والخضوع له.
4. أن يوقن المتعلم صلحه بكتاب الله تطه وفوقا وعملا وتدريبًا.
5. أن يوقن المتعلم صلةه بسنة الرسول ﷺ وحفظا وفهما وعملا.

المحاور الثالثة: الأمن المجتمعي:
أولاً: مفهوم الأمن المجتمعي:
يعرف بأنه: "هو أطمنان الإنسان على دينه ونفسه ووقته وأهل وهو وسائر حقوقه، وعزم خوفه في الوقت الحالي أو في الزمان الآتي، في داخل بلده ومن خارجه، ومن العدو وغيره، ويتكون ذلك على وفق توجيه الإسلام وهدي الوعي، وهو توجيه ومراعاة الأخلاق والأعراف والمواثق.
(الدرديري،2016).

ثانياً: مجالات الأمن المجتمعي:
أشار كلاً من سلامة (2014)، الشركسي (2017)، عبد السميع (2012) إلى أن أبعاد ومجالات الأمن المجتمعي كثيرة ومتنوعة، وتشمل ما يلي:
- الأمن الاقتصادي: يشمل فيها الأفراد الدخول الأساسي، سواء من القطاع العام أو الخاص، ويعد ربع سكان العالم أمنين اقتصاديًا، والأمن الاقتصادي.
- المجال السياسي: يتعلق في الحفاظ على الكيان السياسي للدولة، وحماية المصالح العليا، واحترام الرموز الوطنية والثوابت التي أجمع عليها غالبية أفراد المجتمع.
- المجال الاجتماعي: والذي يرمي إلى توفير الأمن للمواطنين بالقدر الذي يزيد من تنمية الشعور بالانتماء والولاء، والعمل على زيادة قيمة مؤسسات التوجيه الوطني لبث الروح المعنية، وزيادة الإحساس الوطني بإنجازات الوطن واحترام تراثه الذي يمثل هويته وانتماء الحضاري واستغلال المناسبات الوطنية التي تساهم في تعزيز الانتماء.
المجال الديني: هو حرية الأفراد في أداء العبادات المعنوي أو الاعتقادي، وذلك من خلال

احترام المعتقد الديني بصفته العنصر الأساسي في وحدة الأمة التي تدين بالإسلام وتتوحد

مشاعرها باتجاه مع مراعاة حرية الأقلية في اعتقادها.

المجال البيئي: يهدف إلى حماية البيئة من الأخطار التي تهددها كالحرائق وبخاصة في

الجمعيات السكنية القريبة من المصانع التي تتسبب منها الغازات التي تسبح في تلوث الهواء

واضرار بعناصر البيئة الأخرى من نباتات وبيئية.

المجال الغذائي: وهو حصول جميع الأفراد في كافة الأوقات على المواد الغذائية الرئيسية،

الاقتصادية منها والمادية.

الأمن الصحي: هو توفير الوقاية من الأمراض. مجالات أخرى: الأمن الفكري الأمن المالي

الأمن الشخصي هو حماية الإنسان من العنف الجسدي، سواء من الدولة أو الأفراد الأمن

المجتمعي.

ويستخلص مما سبق أن المجالات والأبعاد الأمنية السابقة تعالج وفق مستويات أربعة هي: أمن

الفرد وأمن الوطن وأمن الإقليم والأمن الدولي، حيث يسعى الفرد إلى انتهاج السلوك الذي يؤمنه

من الأخطار التي تهددها حياته أو أسرته أو ممتلكاته من خلال ما يملك من الوعي، وباتباع

الإجراءات القانونية لدير هذه الأخطار، واللجوء إلى القانون لتوفير الأمن مع الحرص على حياة

الأخرى وعدم التعرض والتجاوز، كما أن من مقومات الحماية الفردية توفير مستلزمات السلامة

العامة.

ثالث: متطلبات ومقومات الأمن المجتمع:

يرى فتحي (2018) أنه على ضوء المفهوم الشامل للأمن، فإنه يعني تهيئة الظروف المناسبة

التقى الحواصل المستقرة يقوم الأمن المجتمعي على مقومات تعبير الأسنان التي ينشأ منها الأمن

في مختلف المجالات التي ذكرنها والتي هي بحاجة كل إنسان وهذه المقومات هي:

1. التعتاطف بين أبناء الوطن الواحد انطلاقاً من قول الرسول ﷺ: (المؤمن ألف مألف ولا

خير فيمن لا يلطف ولا يلطف وخير الناس أنفعهم للناس) رواه أحمد (2/400) (1987) بلفظ:

(المؤمن مؤلف) (وصححه الألباني في "سلسلة الأحاديث الصحيحة") (425) ويظهر

الجهة الحسم للمحتاج يرتفع في تصالح أفراد المجتمع المختلمن بعضهم البعض من خلال

التواصل عن خصوماتهم.

2. توفر المؤسسات التربوية بصورة عامة التي توجه الإنسان وتساعده على التعلم على الحياة

الاجتماعية وتنفيذ سياسة التربية المدنية والدينية كعامل من عوامل الوقاية من الجريمة

والانحراف.

3. توفر المؤسسات العقابية والإصلاحية لتأهيل المحكوم عليهم مهنياً واجتماعياً.
4. توفر المؤسسات الاجتماعية والجمعيات الخيرية التي تقدم الخدمات الاجتماعية لأفراد الشعب فيشعر الفرد بمسئوليه المجتمع حوله بما يعظم انتظامه لهذا المجتمع.

5. التماسك بين أفراد المجتمع من خلال الالتزام بالوطن والمجتمع، لأنهم الاجتماعي بما يقدمه للمواطنين من أسباب الطمأنينة والرفاهية يتطلب من هذا المواطن مساهمته فعالة في تحقيقه انطلاقا من شعور راسخ لديه بأن ما ينعم به غيره من الخبر إذا هو ينعم به أيضاً.

6. توفر الجهاز القضائي القادر والعادل على تطبيق القوانين والأنظمة التشريعية.

7. توفر أجهزة الأمن لحفظ العدالة الاجتماعية وإشاعة الطمأنينة لدى أفراد المجتمع.

الإجراءات المنهجية للبحث:

منهج البحث: استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، لوضع تصور مقترح لبرنامج تعليمي باستخدام تقنية الأفلام التعليمية في تدريس قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمع.

التصور المقتبض للبرنامج التعليمي باستخدام تقنية الأفلام التعليمية في تنمية قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية.

أuss التصور المقتبض: يقوم التصور المقتبض على مجموعة من الحقائق والركايز تتمثل في الآتي:

1. تحديد أسس بناء البرنامج:

يتطلب بناء أي برنامج تعليمي تحديد مجموعة من الأسس والمعايير التي يجب أن تحكم عملية التخطيط لهذا البرنامج، بدءاً من الأهداف، وانتهاء بال agréوم؛ وبدون هذه الأسس، وفي حالة عدم تحديدها بدقة صبح البرنامج بناء ضعيف لا يؤدي الغرض الذي وضع له، ويوظهر واضعه فيما بعد وجب إزالته. وباستمرار الدراسات والبحث السابقة، والأدباء المرتبطة بتعليم وتنمية القيم التربية الإسلامية العقدية في المرحلة الابتدائية تم التوصل إلى عدد من الأسس والمعايير التي يمكن اعتبارها من الضوابط التي تحكم عملية الإعداد للبرنامج الحالي، وتلك الأسس مستندة إلى ما يلي:

- طبيعة مرحلة الطفولة المبكرة.
- أهداف غرس قيم
- تعريف القيم الإسلامية ومستوياته المناسبة لطالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمع.
أن عملية تدريس القيم الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية تستند على فلسفة
- واضحة نابعة من أهداف تعليم المرحلة الابتدائية الوردية في وثيقة تعلم المملكة، وأيضاً من
أهداف تدريس المواد الشرعية الوردية في وثيقة تدريس المواد الشرعية لوزارة التعليم،
وأيضا نابعة من طبيعة وخصائص نمو طالبات تلك المرحلة في ضوء متطلبات الأمن
المجتمعي.
- أن تدريس القيم الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية باستخدام أساليب قائمة على
التقنيات الحديثة ومنها تقنية الأفلام التعليمية تعد ضرورة ملحة لمواكبة التقدم المعرفي
والرقمي.
- أهمية غرس وتنمية القيم الإسلامية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن
المجتمعي.
- دور المدرسة والمعلمة في غرس القيم الإسلامية في المرحلة الابتدائية بوجه عام
- دور المدرسة والمعلمة في غرس القيم الإسلامية في المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات
الأمن المجتمعي بوجه خاص.
وقد تم التعرض لهذه الأسس المبادحة السابقة للبحث بالتفصيل، وفي ضونها تم التخطيط
لبرمجة، واقتراح وحداثة وتقديمها.

2. تحديد مكونات البرنامج المقترح:
- بعد تحديد قيم التربية الإسلامية المناسبة لطالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن
المجتمعي الأدوار التي تقوم بها المعلمة لرس وتنمية هذه القيم، تم تصميم برنامج لرس وتنمية
القيم الإسلامية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي. وتمثل
المكونات الأساسية لهذا البرنامج في: الأهداف التعليمية (العامة والإجرائية)، والمحتوى
التعليمي، واستراتيجيات التنفيذ والوسائل والأنشطة التعليمية، وأخيراً أساليب التقييم المتاحة؛
وفيما يلي عرض كل مكون من مكونات البرنامج:

أولاً: أهداف البرنامج:

1. الأهداف العامة:
- تفعيل استخدام تقنيات الأفلام التعليمية في تعزيز فهم المقاييس الإسلامية (الأمانة-الصدق-
التعاطف وحسن التعامل مع الآخرين-المساءلة-الانتماء والولاء إلى الوطن والمواطن-المساواة والعدل-
التنمية وحب العمل) لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.
تحديد الأهداف الإجرائية: من خلال الهدف العام والوصف العام للبرنامج التدريبي، تم تحديد الأهداف الإجرائية للبرنامج التدريبي وتتمثل فيما يلي:

- الأهداف المعنية:
  - تعزز معنى الأمانة.
  - توضيح أهمية الحفاظ على الأمانة.
  - بيان دور الشخص الأدنى في خدمة الوطن.
  - بيان دور الأمانة في الحفاظ على الأمن المجتمعي.
  - تعزز معنى الصدق.
  - بيان دور الصدق في الحياة.
  - شرح فضل الصدق في حياة الطالبة المسلمة.
  - تفسير دور الصدق في الحفاظ على أمن المجتمع.
  - بيان معنى التعامل مع الآخر.
  - توضيح من الآخر في الوطن.
  - شرح أهمية حسن التعامل مع الآخر في الحفاظ على أمن الوطن.
  - تفسير معنى التسامح.
  - توضيح أهمية التسامح.
  - بيان معنى الامتداد والولاء للوطن.
  - بيان معنى المساواة والعدل.
  - توضيح معنى التنمية وحب العمل.
  - بيان دور التنمية وحب العمل في الحفاظ على أمن المجتمع.
  - توضيح العلاقة بين القيم الإسلامية العقائدية والحفاظ على الأمن المجتمعي.
  - بيان أهمية العقيدة الإسلامية الصحيحة على سلوك الفرد المسلم.
  - بيان معنى الأمن المجتمعي.
  - توضيح أهمية الحفاظ على الأمن المجتمعي.

الأهداف الوجدانية:

- تبادل الطالبة إلى الصلاة مثب تعبد النداء.
- تحترم رموز الوطن وعمله ونشده.
- تمارس قيمة الصدق في حياتها.
- تتعاون مع زميلاتها في تحقيق العدل بالصف.
- تبدي اهتماماً بقيمة التعاون مع الآخرين.
- تهاجم من يتعصب لقبيلة أو فرد أو جماعة على حساب بعض أبناء الوطن.
- تنتمي أصحاب الفكر المتطرف.
- تصدر أحكامًا على بعض القيم الملغوطة.
- تدعي اهتمام بقيم العدل والمساواة.
- تمارس الصداق في حياتها.
- تتصف بخلق الأمان بين زميلاتها.

تشارك زميلاتها في بيان أهمية قيم الصدق والتسامح والأمانة وأهمية الصلاة والتعايش والعدل والمساواة.

الأهداف المهمة:
- تحرص على أداء الصلوات في وقتها.
- ت馓ى على أهمية قيمة الانتماء والولاء للوطن.
- تعدل بين زميلاتها.
- تتسامح مع زميلاتها.
- تؤدي الأمانة لمن اتنمنها.
- تتعايش مع زميلاتها على اختلاف انتمائاتهم.
- تساوي بين زميلاتها في المعاملة.

ثانياً: محتوى البرنامج:

يحدد المحتوى التعليمي عادةً من خلال الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها ولما كان الهدف من هذا البرنامج غرس في التربية الإسلامية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي فقد أُنشِئ محتوى هذا البرنامج على سبع قيم، تم اختيارها في ضوء الأهداف السابقة، وتفصيل المحتوى المقترح كالتالي:

الوصف العام للبرنامج التعليمي المقترح: ينقسم البرنامج التدريبي إلى ما يلي:

- مفاهيم عامة في العقيدة الإسلامية:
  - يشمل البرنامج التعليمي المقترح على مجموعة من المفاهيم العامة في العقيدة الإسلامية وهي (معنى قول لا إله إلا الله، لماذا خلقنا الله، تعريف العبادة، فضل توحيد الله، الأصول الثلاثة، شروط قول لا إله إلا الله، تحريم التماثل، معنى الطاغوت، أنواع الشرك، تعريف الشرك الأصغر، حكم قراءة الفنجال، أفاظ شائعة محرمة، ما هو القرآن وماذا نتعلم، من مكان الشيطان، أسئلة دينية مهمة للأطفال، شرح أركان الإسلام، شرح أركان الإيمان، كشف الشبهات).
قيم العقيدة الإسلامية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي:
من خلال هذا المحور في البرنامج التدريبي سنتعرف الطالبات على مجموعة من الأفلام التعليمية على مجموعة من قيم العقيدة الإسلامية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي، وتشمل العناوين التالية (قيمة أمة<td>تلاقة، قيمة الامتناء للوطن، قيمة الصدق، قيمة المساواة
قيمة التسامح، قيمة التعايش، قيمة الأمانة).

٣. تحديد خطوات إعداد التصور المقترح للبرنامج التعليمي باستخدام تقنية الأفلام التعليمية

٣.١ تعزيز قيم العقيدة الإسلامية وهي كالتالي:
- تحديد الفئة المستهدفة من البرنامج التعليمي (طلاب المرحلة الابتدائية).
- تحديد الأفلام التعليمية المناسبة لغرض الدراسة، وتجهيزها بشكل يمكن عرضه على الطالبات.
- تقسيم الأفلام التعليمية على جلسات تدريبية.
- تأكيد القيم اللازمة في كل فيلم تعليمي تحتضنها الطالبات.
- بيان مدة البرنامج بالدقائق، وأليّة تنفيذ الاستراتيجيات المستخدمة في التدريب.
- تطبيق الأفلام التعليمية بهدف التأكد من التفاعل، والكشف عن أهم المواطن الإيجابية
لتبعيتها، وأهم المواطن السلبية ت),$غيها في التطبيق الرسمي.
- تحديد أليّات التقويم ومتطلبات التدريب.

٤. المحتوى البرنامج المقترح:
بعد البحث والاطلاع وجد أن أفضل محتوى تدريبي يمكن أن يقدم للبرنامج المقترح هو الأفلام التعليمية المحددة في سلسلة تعليمية لطلاب المرحلة الابتدائية من اقتراح عناوين الأفلام التعليمية والوقت المخصص لها عن قيم العقيدة الإسلامية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.
كالتالي:
الروابط الدالة على محتوى البرنامج المقترح:

https://www.youtube.com/watch?v=oC-HWjXU6FI
https://www.youtube.com/watch?v=2PQGtbwm5s0
https://www.youtube.com/watch?v=Ai70z62e1KU
https://www.youtube.com/watch?v=edL3W38ODd4

<table>
<thead>
<tr>
<th>المدة بالدقائق</th>
<th>الحلقة</th>
<th>م</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.51</td>
<td></td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>5.12</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.29</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.39</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.10</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1.23</td>
<td></td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>4.54</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.29</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>033</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.13</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.30</td>
<td></td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>2.5</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.33</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1.49</td>
<td></td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>5.00</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.55</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.3</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.36</td>
<td></td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>2.31</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.46</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.38</td>
<td></td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>046</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3.4</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4.25</td>
<td></td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>3.53</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.15</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.12</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

الأهمية الصلاة
التسامح
الصدق
الإلتقاء للوطن
المساواة والعدل
التعايش وحسن المعاملة
الأمانة

قيمة أهمية الصلاة.
2. قيمة الامتناع للوطن.

https://www.youtube.com/watch?v=mFsWuz5wGbQ&t=13s
https://www.youtube.com/watch?v=9B5b_cBk_ws
https://www.youtube.com/watch?v=AVfcvvSTQ4Y&list=PLF-hJEvV-O5dY7ZvEDyfoX_aRnkKD8UmS
https://www.youtube.com/watch?v=gRjoINxINiA&list=PLF-hJEvV-O5dY7ZvEDyfoX_aRnkKD8UmS&index=3

3. قيمة الصدق.

https://www.youtube.com/watch?v=dolv3wNRhZE
https://www.youtube.com/watch?v=LYAID6QSKM0
https://www.youtube.com/watch?v=mnO7jFQ6HUu
https://www.youtube.com/watch?v=Qh4Dcmh7QU4
https://www.youtube.com/watch?v=MUmvi_C8QYI

4. قيمة العدل والمساواة.

https://www.youtube.com/watch?v=FzBlucM6pbE
https://www.youtube.com/watch?v=AAqyvj7OfWM
https://www.youtube.com/watch?v=rLh85pbIhfE
https://www.youtube.com/watch?v=J8F4G9Gk5AM
https://www.youtube.com/watch?v=V-DNZ3oJkQQ

5. قيمة التسامح.

https://www.youtube.com/watch?v=BRRqsgj5Wv8
https://www.youtube.com/watch?v=xGDAvUFoMDk
https://www.youtube.com/watch?v=ixO6p783odg

6. قيمة التعايش.

https://www.youtube.com/watch?v=Mx2qOjAk1MI
https://www.youtube.com/watch?v=ORYcJLB-hXw
https://www.youtube.com/watch?v=Y29xJf9f3Vg

7. قيمة الأمانة.

https://www.youtube.com/watch?v=PJqSO0ydqi4
5. جلسات تنفيذ البرنامج المقترح:

تطبيق البرنامج التدريبي بواقع 20 جلسة تدريبية جلسة تدريبية تستغرق ثلاثة حصص لكل قيمة من قيمة التدريب الإسلامية المقترحة كل حصة دراسية بواقع (45 دقيقة)، مقسمة إلى جزء تميبي يشمل 10 دقائق، وجزء رئيس يشمل 20 دقيقة لعرض الفيديوهات التعليمية، وجزء للأسئلة والاستفسار وبطاقات العمل يشمل 10 دقائق، وجزء ختامي يشمل 5 دقائق.

6. استراتيجيات تنفيذ البرنامج المقترح:

إن طبيعة البرنامج التدريبي قادمة على الأفلام التعليمية، حول طبيعة التعليمي،مبادئ أساسية في التعليمي، وبالتالي فإن هذه الاستراتيجية تعد أفضل الاستراتيجيات المقترحة لتنفيذ البرنامج التدريبي، أيضاً استراتيجيات اللمعات الذهنية، وإستراتيجية الحوار والمناقشة، وإستراتيجية حل المشكلات، استراتيجيات تمثيل أو لعب الأدوار استراتيجيات تعليم القيم: القصة، وتوضيح القيم، محاضرة القيم، ودراسات الحالات، حل المشكلة العروض العملية، تأمل الممارسة، المناقشة والحوار، اللمعات الذهنية في جانب الأسئلة والاستفسارات؛ تعزيز المعلومات المقدمة من الأفلام التعليمية.

7. أساليب التقويم المقترح:

نظرة لأهمية التقويم في عملية تعليم طلبات المرحلة الابتدائية ومعرفة مدى استيعابهم والمفهوم بالقيم وأنها أصبحت جزءاً من سلوكيون وحياتهن يمكن استخدام التقييم الفاعلية البرنامج في عرض القيم لدى طلبات المرحلة الابتدائية: اختيار مواقف حياتية عن الصدق عبارة عن حمل بسيطة تشتمل على مواقف ويطلب من الطفل أن يقول صواب أم خاطأ مثل:ذهب إلى المعلمة وأخبرها باسم من يحدث من زملاني أثناء شرحها ( ) إذا نسيت عمل الواجب فإنه أقول المعلومات التي قمت بجلة وضع الكرس مني ( ) أما عن التنوير المراهلي يكون من خلال التفاعل وتوسيع التذكير الراجعة أثناء الجلسات التعليمية.

خطة التنفيذية للبرنامج: وتضمن الوقت اللازم والكافي لتطبيق البرنامج الحالي، وتنفيذ محتواه، ومن المعلوم أن يستغرق تنفيذ البرنامج، كما في الجدول التالي:
جدول (1) يوضح توزيع الجلسات على عدد الأسابيع لنفيذها:

<table>
<thead>
<tr>
<th>عدد الأسابيع</th>
<th>عدد الجلسات التعليمية</th>
<th>القيمة</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أسبوع واحد</td>
<td>3</td>
<td>الصلاة</td>
</tr>
<tr>
<td>أسبوع واحد</td>
<td>3</td>
<td>الصدق</td>
</tr>
<tr>
<td>أسبوع واحد</td>
<td>3</td>
<td>الأمانة</td>
</tr>
<tr>
<td>أسبوع واحد</td>
<td>3</td>
<td>الانتهاء وحب الوطن</td>
</tr>
<tr>
<td>أسبوع واحد</td>
<td>3</td>
<td>حسن التعامل والتعايش مع الآخر</td>
</tr>
<tr>
<td>أسبوع واحد</td>
<td>3</td>
<td>العدل والمساواة</td>
</tr>
<tr>
<td>أسبوع واحد</td>
<td>3</td>
<td>التسامح</td>
</tr>
</tbody>
</table>

نتائج البحث:

من خلال الإطار النظري والدراسات السابقة يمكن التوصل إلى النتائج التالية:

1. يمكن تعريف الأفلام التعليمية بأنها الأفلام التي تركز على المادة الحياتية وعلى الظواهر الموجودة التي تدرك من قبل الفنان لذلك يكون الانتقاء دور مهم ومعبر يخدم الموضوع.
2. أن المعلمة لها أدوار مهمة أثناء استخدام تقنية الأفلام التعليمية وهي تحليل خصائص التلاميذ وتشمل النواحي الثقافية والعلمية والاهتمامات والاتجاهات.
   - تحديد الهدف بدقة: يجب تحديد الأهداف التعليمية للدرس بدقة ووضوح قبل اختيار محتوى الفيلم التعليمي، والتأكد من مدى ارتباط محتوى الفيلم بأهداف الدرس.
   - اختيار الفيلم: حتى يكون اختيار مادة الفيلم مناسبًا يجب الرجوع إلى الفهارس والكتالوجات المتخصصة لذلك وهي موجودة بالمكتبات العامة.
   - قبل العرض: تقوم المعلمة بمشاهدة الفيلم قبل عرضه للتأكد من مدى ملائمته لتحقيق الأهداف السلوكيّة للدرس، كتابة ملخص لمحتويات الفيلم وطريقة عرضه لعناصر الموضوع، إذا كان الفيلم صامداً.
   - أثناء العرض: يجب أن يقتصر دور المعلمة على توجيه انتباه المتعلمين نحو النقاط الرئيسية في الفيلم، يجب على المعلمة حث المتعلمين على عدم تسجيل ملاحظاتهم أثناء عرض الفيلم.
   - بعد العرض: يجب بعد عرض الفيلم ضرورة الإجابة عن الأسئلة التي أثرت قبل العرض ومناقشة تقصيات تحصيل التلاميذ لمعرفة ما تحقق من أهداف الدرس.
3. يمكن تعريف الفلم الإسلامي بأنه مجموعة من المعارف والأحكام النابعة من تصورات أساسية عن الكون والحياة والإنسان والإله، أما صورها الإسلامية، وتتكون لدى الفرد والمجتمع من خلال التفاعل مع المواقف والخبرات الحياتية المختلفة، بحيث تمكنه من اختيار
أهداف وتوظائف لحياته تتفق مع إمكانياته، وتجسّد من خلال الاهتمامات أو السلوك العملي بطريقة مباشرة وغير مباشرة.

4. تعدد وتنوع متطلبات الأمن المجتمعي منها:
- التعاطف بين أبناء الوطن الواحد انطلاقاً من قول الرسول ﷺ: (المؤمن أئف ملؤف ولا خير فيمن لا يملك ولا ينفعه فلناً للناس)، ويظهر الوجه الحسن للتعاطف في تصالح أفراد المجتمع المتخصصين بعضهم البعض من خلال التنازل عن خصوماتهم.
- توفر المؤسسات التربوية بصوره عامة التي توجه الإنسان وتساعده على التدرب على الحياة الاجتماعية وتنفيذ سياسة التربية المدنية والدينية كعامل من عوامل الوقاية من الجريمة والانحراف.
- التماسك بين أفراد المجتمع من خلال التدريب أو المجتمع، لأنهم المجتمع بما يقدمه للمواطن من أساس الطموح والرفاهية يتطلب من هذا المواطن مساهمته فعلية في تحقيق انطلاقاً من شعور راكس لديه بأن ما ينعم به غيره من الصبر الإما هو ينعم به أيضاً.

5. أهمية تنمية قيم التربية الإسلامية في المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.

6. تم وضع تصور لبرنامج مقترح لتنمية قيم التربية الإسلامية في المرحلة الابتدائية من خلال:
- تحديد أسس بداء البرنامج ومكونات البرنامج المقترح وهي: أهداف البرنامج ومتطلبات البرنامج واستراتيجيات التنفيذ المستخدمة التعليمية والخطة التنفيذية للبرنامج وأساليب التقويم والتصور.

التصورات:
- ومن خلال ما توصل إليه البحث من نتائج حول تصور مقترح لبرنامج تعليمي باستخدام تقنية الأفلام التعليمية في تنمية قيم التربية الإسلامية العقدية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي فإنه يمكن التوصية وأقتراح البحوث التالية:
  1. ضرورة الاهتمام بغرس وتنمية قيم التربية الإسلامية لدى طالبات المرحلة الابتدائية في ضوء متطلبات الأمن المجتمعي.
  2. اهتمام المتعلم باستخدام تقنية الأفلام التعليمية كبرامج تدريبية لها فاعليتها في تنمية القيم الإسلامية في المرحلة الابتدائية.
  3. تقديم برامج ودورات تدريبية للمعلمين عن كيفية استخدام تقنية الأفلام التعليمية.
  4. توجيه قادة المدارس ومشرفات التربية الإسلامية للمعلمين بضرورة استخدام تقنية الأفلام التعليمية لتنمية القيم الإسلامية لدى طالبات المرحلة الابتدائية.
قائمة المراجع

أولاً: المراجع العربية

القرآن الكريم
- الإلابسي، مجد ناصر الدين: سلسلة الأحاديث الصحيحة، مكتبة المعارف، الرياض، 1415هـ، د. ط. أبو جاموس، عبد الكريم محمود (2016): "أثر برنامج تعليمي قائم على الذكاءات المتعددة في تنمية الوعي البيئي لدى أطفال الرياض في الأردن، مجلة البحوث والدراسات، جامعة آل البيت - عمادة البحث العلمي، ج9، 22، ع.2.
- الأصفهاني، الحسين بن مجد الراغب (1416هـ). المفردات في غريب القرآن. دمشق: دار الفهرست.
- تركي، مصطفى أحمد (2012). النظام الإعلامي الجديد، مجلة عالم المعرفة، ع (94)، القاهرة.
- حسنين، ابتسم عود (2016). "أثر استخدام الأفلام التعليمية على التحصيل الدراسي والدافعية للإنجاز لمادة فن الخدمة للطلاب الصف الثاني الثانوي الفنلندي"، مجلة كلية التربية، مج (16)، ع (5)، كلية التربية، جامعة كفر الشيخ.
- الدرديري، أحمد يوسف أحمد (2012): الأبعاد المقاصدية لقيم الصلاة وأثرها على الأمن الفكري والمجتمع، تأصيل وتحليل، مجلة جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، عدد خاص.

الدسوقي، مهدي إبراهيم (2016)، "معلم لبلجية الأفلام التعليمية ثلاثية الأبعاد بنظام العرض الأحادي / المحور"، تكنولوجيا التربية – دراسات وبحوث، الجمعية العربية للتكنولوجيا التربية، القاهرة، ع.(28)، القاهرة.

الزغيبي، لوي (2018)، الاتجاهات الجديدة في تحصيل، مجلة التوثيق التربوي، س3، ع(13)، بغداد.

اليزاب (2015)، "فاعلية برامج تعليمي مقترح قائم على الأفلام والنصوص التاريخية في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة التاريخ في العراق"، مج(43)، دراسات - العلوم التربيةية، جامعة البحث العلمي، جامعة الأردية.

السالمي، حلال عنزي مغني (2019) مفهوم القلم وأهميتها في العملية التربوية وتطبيقاتها، السلوكية من منظور إسلامي، مجلة العلوم التربوية والنفسية العدد الثاني - المجلد الثالث.


عبد ربه، دعاء السا – السفائي، صالح – الرفاعي، دعاء زهدي – محمد، رحاب فايز يونس – عبد المنصف، رشا رجب (2020)، "تصور ممثلي لل커مات والمهاجرين والمهاجرين والأطفال العاطلون عن العمل باستخدام تكنولوجيا ثلاثية الأبعاد لتعليم الرؤية من وجهة نظر المعلمين، مجلة البحث النوعية، جامعة المنصورة، عدد 60، شهر أكتوبر.

الشيشاني، عبد الواسع محمد غلاب (2013). التساؤل الإسلامية قراءة في معطيات الفكرية وأثارها الواقعية في ضوء الكتاب والسنة، مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، ع21.

الشويعر، سد (2012): أثر الإمام في إشاعة الأمن، المركز العربي للدراسات الأمنية، الرياض.

الصانع، ريم، أثر استخدام التعليم المبهم المبهم على الرسوم المتحركة في التحصيل الدراسي والاتجاه نحو اللغة الإنجليزية لدى تلميذات الصف السادس الإبتدائي، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة أم القرى، 2012.

عباس، زين العابدين علي (2016) أثر استخدام الفيلم التعليمي في تنمية بعض المفاهيم العلمية لدى أطفال الربوة بعمر 5–6 سنوات دراسة شبه تجريبية في محافظة اللاذقية، جامعة تشرين، سوريا.
عبد السميع، أسامة السيد (2012). الأمن الاجتماعي في الإسلام دراسة مقارنة، دار الجامعة الجديدة

العبد القادر، بدر بن علي (2011). الوطنية في التشريع الإسلامي، مطبعة النجس، الرياض، الطبعة الأولى.

عملية على حسن مجد (2019)، أثر استخدام الأفلام التعليمية الوثائقية التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية على تمييز بعض مهارات التفكير البصري لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، ج16، ع.5، الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية.

علي سعد إسماعيل (2008 م)، أصول التربية الإسلامية، مصر، القاهرة: دار السلام للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.


الطبراني، سليمان بن أحمد: المعجم الكبير، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، 2008.

همي، هند صلاح عباس (2018): أثر استخدام التعليم المبهر في التحصيل الدراسي لدى طلاب الصف الأول بمرحلة التعليم الثانوي بمحلة بحري في مقرر التربية الإسلامية، ماجستير. تكنولوجيا التعليم. جامعة النيلين. كلية التربية.


المقدادي، أحمد محمد (2014)، استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني لدى طلبة معلم الصف عند حل المسائل الهندسية وانماط التواصل اللظفي المستخدمة، المجلة التربوية، جامعة الكويت، ع (80).

الناهض، ميسرة، "أثر توظيف المسرح والدراما بالفيديو في اكتساب مفاهيم الفكر الإسلامي لدى طالبات الصف العاشر الأساسي بعزة"، رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الإسلامية في غزة، 1791.

وزارة التربية والتعليم، وثيقة منهج موارد العالم الشرعية للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة في التعليم العام (2007): فهرسة مكتبة الملك الوطنية، الرياض.